



Arholma-valsén.

Nyaste skottårsvisan.

På Baltiskan.

Sångvals. Ord af Göran Svenning.

Sjömansvisa.

“Hva’ de’ går långsamt fram.”

Alpens ros.

~~~~~  
**PRIS: 15 öre.**  
 ~~~~~

För återförsäljare finns på förlag alltid nya visor
 Lyckobref, Lyckans stjärna, trefliga småböcker m. m.
 Basarvisor och andra ekofriska visor författas på beställning.

**Malmö Visförlag, Nils Lindström,
 MALMÖ. — Rikstel. 29 22.**

Arholma-valsén.

Nordanstormar vänden!

Stilla stjärnor tänden!

Lyssnen till legenden

Om Arholma ö.

Vindens stilla klagan

Vill i vågor jaga'n,

Vemodsfulla sagan

Om Arholma ö.

Mångtusen stormar i brusande haf
Slungat de bräckliga skalen i kvaf,
Sjungit sin sång öfver vaggande graf
Kring Arholma ö.

Ödets nornor spinnen,

Med vemodsfulla sinnen,

Sagofulla minnen

Om Arholma ö.

Hur i tidens gryning

Nordanvågors dyning

Lekte tordönsflyning

Vid Arholma ö.

Då sjöng musiken en ann' melodi
Sjöjungfruklagan och hafstrolleskri,
Striden om människoöden däri,
Vid Arholma ö.

Mången natt vid stranden

Syntes människoanden,

Vinkande med handen

Mot Arholma ö.

Då fick människoanden

Högre makters maning,

Fyren fick sin daning

På Arholma ö.

Se'n har den sörjande anden fått ro,
Vågorna söka vid stranden sitt bo,
Sjömännen sjunga om kärlek och tro
På Arholma ö.

Tack för nordanbruset,
Tack för granskogssuset,
Tack för blänkfyrsljuset
Vid Arholma ö.
Tack för gång i skogen,
Tack för dans på logen,
Tack för sången trogen
Om Arholma ö.

J. L. Ö-d.

Nyaste skottårsvisan.

Af L-m.

Melodi: Pallekatt.

Nittonhundra sexton, flickorna bli glada,
Kan man mycket lätt förstå, då de själfva fria få.
Hvad det skall bli roligt, hviska smått förtroligt:
Lille Kalle kan jag inte dej till fästman få?
Det är roligt hviska smått förtroligt
Hviska smått så här: jag håller dig af hjärtat kär.
Ack min lille, vi ska' lefva kille.
Utan kärlek lifvet icke värdt att lefva är.

Nålberg, skräddarsjälén, modig ned i hälen,
Utfört mången stor mandat, offer blef för attentat.
Maja Lenas Brita, när det kom till krita',
Tycktes ej i tjäderleksaffärer vara lat.
Nålberg, sa' hon uti kärleksfull ton,
Jösses hva' jag älskar dej du lille skräddarsjäll
Vill du ha mej? annars jäkla ta' mej,
Sörjer jag för din skull mej en vacker dag ihjäl.

Tjurdahl, veterinären, satte sig på tvären,
Då den stiliga Annett sporde ledigt, fint och lätt:
Hör nu min begäran! får jag ha den äran,
Dela med dej detta livvets goda rätt och slätt?
Veterinären satte sig på tvären
Sa' så här: Det va' väl också själfva fan till tös.
De' va tusan, kan jag inte tjusa'n,
Sa' Annett, den karlen måtte va' en riktig fjös.

Sprättqvist, kontoristen, som var karl till vristen,
Hedrades med ett anbud: Hilda ville bli hans brud.
Men han sig betacka': Jäkelen annacka!
Nej ännu jag vill ej garfvat ha min fina hud.
Hilda, modig, tapper och fullblodig,
Sa' så här: kan du få nå'n, din jocks som bättre är?
Nu, förresten, gå vi strax till presten,
Så ha vi med samma undanstökat allt besvär.

Prestens son, studenten, hade uti väntan
Graden som han skulle ta', om det ville blott gå bra.
Han blef ömt tillfrågad, om han var hågad
Gifva sig med klockarens Charlott en vacker da'.
Men han svara: söta lilla rara,
Söta lilla rara vän, jag har det ju så smått.
Lilla jänta, vill du tåligt vänta,
Vänta tio år ännu gudomliga Charlott?

E. von Pank, löjtnanten, han blef stött i kanten,
För det bagarens Mari' framkom med sitt frieri.
Jag vill inte ha' dej, du kan inte ta' mej,
Då det inte finns tillstymmelse till sympati.
För hon fris', bagarens Maria,
Blef hon aldrig gift och är en gammal nucka nu,
Men löjtnanten, som blef stött i kanten,
Fria' till en annan och tog henne till sin fru.

Eftertryck förbjudes.

“På Baltiskan“.

Sångvals.

(Ord af Göran Svenning.)

På “Baltiskan jag gårr så glad
med dej, min vän, i Malmö stad.
Härr kommerr folk från öst och väst
till baltisk sommarrfäst.

Härrliga, kärlliga, Malmö — mö!
Uppå din väg vill jag rosorr strö.
Lilla Pernilla, du tjusarr mej.
Ou, hvad jag älskarr dej!

Mitt hjarrtas vif, härr ärr det lif
och många glada tidsfördrif,
och hallarr spegla sej i sjö
så skönt uti Malmö.

Härrliga, kärlliga Malmö — mö!
Uppå din väg vill jag rosorr strö.
Lilla Pernilla, du tjusarr mej.
Ou, hvad jag älskarr dej!

Härr spikas inglisck, snakkes dansk,
härr sprråkas tysk, parrlerfas fransk.
Men blott din ljufva skaunska röst
kan ge mitt hjarrta tröst.

Härrliga kärlliga Malmö — mö!
Uppå din väg vill jag rosorr strö.
Lilla Pernilla, du tjusarr mej.
Ou, hvad jag älskarr dej!

På "Baltiskan" gårr allt galant,
därr fårr jag se så mycke grannt.
Men grannast ärr att se ändå
i dina ögon blå.

Härrliga, kärlliga Malmö — mö!
Uppå din väg vill jag rosorr strö.
Lilla Pernilla, du tjusarr mej.
Ou, hvad jag älskarr dej.

Hva' de' går långsamt fram.

Sjömansvisa.

Från England till Skottland det seglade en brigg
Och rutten var dess reling och trasig var dess rigg.
Och kors i Herrans namn! Hvad det går långsamt fram.
Vi hurra' för den resan då vi kom till Köpenhamn.

Kompassen ombord den ha vi aldrig haft,
Vi segla' efter böljorna och skepparns gamla hatt.
Och kors i etc.

Lanternan ombord den har då aldrig setts,
Förutom den som satt på kaptenens näsespets.
Och kors i etc.

Vi hade inget segel, vi hissade en »särk»,
Och folket hade aldrig sett ett sådant underverk.
Och kors i etc.

Vi hade ingen styrehytt, det var ett brädeskjul.
Och ratten den var gjord utaf ett spinnerockahjul.
Och kors i etc.

Kaptenen ombord det var en präktig man,
Och när han kom på däcked sa' han så här ibland:
Och kors i Herrans namn! Hvad det går långsamt fram.
Vi hurra för den resan när vi nå till Köpenhamn.

Alpens ros.

Uppå Alpens högst belägna spira
Dit som ej någon mänsklig fot kan gå,
Där syns alprosen sina stänglar vira
Inuti bergens högst belägna vrå.

Uti dalen växte upp en blomma,
Ja lika skön som alpens fagra ros
Så många friare till henne komma
Och alla ville ega alpens ros.

Den blomman var en ung behaglig tärna,
En dotter till den rike Conrad Mor;
Men hon följde ingen lycklig stjärna,
För högmod uti hennes hjärta bor.

Ack I blommor, suckade hon ofta,
Den som finge äga er en stund,
Och få känna huru skönt I dofta,
Och trycka blott en kyss på eder mun.

Så hon tänkte då en yngling sade:
Hör du Elin, vill du bli min brud?
Allt mitt guld jag för din fot nedlade,
Och klädde dig i alpens blomsterskrud.

Nej, hon sade, ingens brud jag blifver
Förr än som han mig ett löfte ger,
Och det är han mig en alpros gifver,
En enda blott, jag fordrar icke mer.

Säg Kuno, har du mod att detta göra.
Så vill jag för evigt bli din brud.
Må Herrens hand dig uppå berget föra!
Farväl! o Kuno, med dig vare Gud!

Och Kuno klättrar upp på bergets klippa,
Tills han kom dit där blomman slagit rot.
Hans enda handtag var en blomsterknippa,
Och på en tufva stödde han sin fot.

Elin, se här har du dina blommor,
Men hvad är det? en alpros hvit som snö.
Elin vänta, se nu snart jag kommer.
Min Gud, jag faller, låt mig icke dö.

Så han ropte då han störtar neder,
Ifrån bergets högst belägna topp;
Uti dalen ligger blott hans kläder,
Och hans rysligt sönderslagna kropp.

Nu Elin genast bort till platsen ilar,
Där fick hon se den döde, då hon skrek:
O store Gud, han nu i döden hvilar,
Till jorden då hon faller ned så blek.

Till platsen Elins fader stegen ställde,
Då döden nu förenat båda två,
Och hela byn med honom tårar fällde.
Till brudpar döden gjorde dem ändå.

Nu ej pennan här må längre rita,
Uppå kvinnors trots och öfvermod.
Alpens rosor äro ej mer hvita,
De äro färgade af Kunos blod.

Annonsörer — Hej!

Första upplagan af hvarje vishäfte utkommer i **Tjugotusen** exemplar och en annons i nedanstående storlek kostar i hvarje upplaga **5 kronor**. En sådan annons har mångdubbel verkan mot en tidningsannons. Visorna spridas i hela Sverige och sjungas af en köplysten publik och **Malmö Visförlag** har för sin framgång att tacka just dess annonser på vishäftena. Sänd in Eder annons jämte **5 kronor**, så införes den i nästa upplaga. Frimärken emottagas gärna. Malmö Visförlag, NILS LINDSTRÖM, Rörsjögatan 6, Malmö. Rikstelefon 2922.

Lustiga Bondhistorier

att läsa upp i sällskap, glada

Bondvisor, Revykupletter,

trefliga visor för två personer, dam och herre, två herrar eller två damer, författas på beställning. Vid beställning torde den melodi uppgifvas som önskas. Noter utskrifvas och om så önskas komponeras originalmelodi.

Frimärken torde alltid medfölja beställningsbrevet i likvid jämte svarsporto.

Nils Lindström
Rörsjögatan 6, Malmö.

Mot 2,50 i frimärken

sändes omgående till hvarje återförsäljare ett proflager af visor, småböcker, lyckobref, presentbref m. m. till lägsta partipriser jämte förteckning härå. **Blif återförsäljare!** God förtjänst.

Malmö Visförlag, Nils Lindström, Rörsjögatan 6 Malmö.
Rikstelefon 2922.

AGENTER

och andra som insända penningar eller göra beställningar torde alltid utsätta fullständig adress, ty å posten göres det svårigheter med bref och särskildt penningar, då adressen ej är fullständig. 1, 2 å 3 kr. torde alltid medfölja beställning, hvilket afräknas å postföreskottet. Då ett paket icke blir utlöst, sändes ej något framdeles utan mot förut insänd likvid.

Vackra verser

och poem

författas på beställning, passande till familjehögtider såsom till bröllop, födelsedagar, namnsdagar, konfirmation, silfverbröllop, jubileum, fester, balltillställningar och andra samkväm. Brölloptal, middags- tal och andra festtal kostar 1 kr. Telegram till bröllop, födelsedagar och andra festtillfällen kostar 50 öre. Poem 5 öre raden. Sänd in likvid i frimärken vid beställningen, så fås den om ett par dagar.

Trefliga 25-öres Småböcker Drömbok, Tralleribok, Breställare, Blomsterspråket, Glada berättelser, Sibyllas profetia, Spåbok, Geneveva, Godaråd, Kokbok. Bondhistorier, Vägen till fliokornas kärlek, Lustiga boken. Dessa böcker jämte 10 af de nyaste vishäftena sändas omgående och portofritt mot 2 kr. i frimärken. Malmö Visförlag, Nils Lindström, Rörsjögatan 6 Malmö.

Mot insändande af 40 öre i frimärken erhåller enhvar omg. och portofritt i kersband 8 vishäftena af de nyaste. För 80 öre erhållas 16 och för 1 krona erhållas 20, allt portofritt.

Malmö Visförlag,
NILS LINDSTRÖM,
Rörsjögatan 6, Malmö.
Rikstelefon 2922.